GUNSLINGER SPAWN

30 EST. 1992 image

11

DIGITAL EDITION

TODD MCFARLANE

BRETT BOOTH

PUPPETEER

GUNSLINGER SPAWN

30 EST. 1992 image

11

DIGITAL EDITION

TODD MCFARLANE

BRETT BOOTH

GUNSLINGER
SPAWN

SPAWN'S UNIVERSE 92 22

GUION/TRAMA
TODD McFARLANE

ARTE
BRETT BOOTH

ENTINTADO
ADELSO CORONA

COLORES
IVAN NUNES

ROTULADO
TOM ORZECHOWSKI

ARTISTAS DE PORTADAS
PUPPETEER LEE
BRETT BOOTH

DIRECTOR CREATIVO
TODD McFARLANE

EDITOR EN JEFE
THOMAS HEALY

TRADUCCIÓN
SUPSROJO

MAQUETA
THE GEEK 8

Editora Asociada
YVETTE ARTEAGA

Artistas de Producción
ZABRIEL KENNEDY
RYAN KEIZER

Interno
IMANI DAVIS

Editor de
Image Comics/
Director Creativo
ERIC STEPHENSON

SPAWN CREADO POR
TODD McFARLANE

PREVIAMENTE EN *GUNSLINGER SPAWN*

Mientras Gunslinger y Spawn tiene una "charla seria" en las Zonas Muertas, surge un enemigo del pasado de Gunslinger.

Gunslinger #11 August 2022. Digital Edition. Published by IMAGE COMICS, PO BOX 14457, Portland, OR 97293 USA. Spawn, its logo and its symbol are registered trademarks © 2022 Todd McFarlane Productions, Inc. All other related characters are TM and © 2022 Todd McFarlane Productions, Inc. All rights reserved. The characters, events and stories in this publication are entirely fictional. With exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Todd McFarlane Productions, Inc.

image
TODD McFARLANE PRODUCTIONS
McFARLANE.COM

¿QUIERES AGUA?

VETE AL INFIERNO.

COMO QUIERAS.

ESTOY TRATANDO DE DARTE UN PEQUEÑO RESPIRO, PERO NO ME IMPORTA CÓMO VA ESTO, VOY A OBTENER LO QUIERO. TENGO ***TODO EL TIEMPO*** DEL MUNDO. TÚ NO.

ESA ALA QUE TE FALTA, LA QUE TE ARRANCÓ GUNSLINGER, YA SABES LO QUE ESO SIGNIFICA. ES UNA SENTENCIA DE MUERTE.

PERO NO SI RECIBES AYUDA. PUEDO HACER ESO.

¡¿MATANDO A MIS HERMANAS?! ¿ASÍ ES COMO AYUDAS?

ELLAS TUVIERON LA OPORTUNIDAD DE IRSE. NO ES MI CULPA QUE NO QUISIERAN DEJARTE ATRÁS.

¡LAS ***MASACRASTE!***

ESA FUE SU ELECCIÓN.

PERO VAMOS A HABLAR SOBRE TI.

TU LOCURA-- LA SIENTES CRECER, ¿NO ES ASÍ? PUEDES SOBREVIVIR CON SOLO UN ALA. DILO.

¡DILO!

¡¡AYÚDENME!!

ESA ES MI CHICA,

ESO ES LO QUE QUERÍA ESCUCHAR.

AHORA VEN, CARIÑO, YA HAS SUFRIDO SUFICIENTE.

YO-- NO PUEDO RECORDAR MUCHO.

LO SÉ.

HAS ESTADO TRAUMATIZADA, ESO ERA DE ESPERARSE. PERO NECESITO SABER CÓMO ***ENCONTRASTE*** A GUNSLINGER O EN DÓNDE SE ESCONDE. CUALQUIER COSA QUE RECUERDES AYUDARÁ.

ES TAN... TODO ESTÁ BORROSO.

RELÁJATE. TOMA UN POCO. VOLVERÁ.

SE TARDA ALGUNAS HORAS, PERO LA GUERRERA HERIDA RECUERDA LO SUFICIENTE PARA SER ÚTIL.

SU RECUERDO ESTABA FRAGMENTADO PERO NUESTRO EXTRAÑO TIENE LO QUE VINO A BUSCAR.

¡¿OYE?!

¿¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?!?

SACÁNDOTE DE TU DOLOR.

RIPP

DIJISTE... ¡QUE ME AYUDARÍAS!

¡LO HAGO! ESTOY ***DÁNDOTE*** UNA MUERTE RÁPIDA.

GUNSLINGER SE ESTÁ IMPACIENTANDO-- ESPERANDO, PERO FINALMENTE ELLA ESTÁ AQUÍ.

POR MI VIDA, NO ENTIENDO TU OBSESIÓN DE QUERER ESTAR SIEMPRE EN MEDIO DE LA NADA.

¿NO PUDIMOS HABER HECHO ESTE INTERCAMBIO UN POCO MÁS CERCA DE LA CIUDAD?

NO ME GUSTA MUCHO LA GENTE.

ESO ES OBVIO.

¡TOMA, ATRÁPALO!

MIRA LO QUE ALGUNAS DE TUS MONEDAS DE ORO CONSIGUIERON.

SIN EMBARGO, DEBO DECIRTE QUE A LOS BANCOS NO LES GUSTA HACER GRANDES TRANSACCIONES EN EFECTIVO COMO ESTA. TUVE QUE INSULTARLOS UN POCO.

EL DINERO EN EL ***SACO***-- ES TU NUEVO MEJOR AMIGO. NO PUEDES CONSEGUIR NADA DE LO QUE NECESITAS SIN ÉL. ASÍ QUE, PROTÉGELO.

Y SÉ QUE NO TE GUSTAN LAS DESPEDIDAS LARGAS, ASÍ QUE TOMA ESTO. CUANDO PARPADEE EN ROJO SIGNIFICA QUE TE NECESITARÉ PARA OTRA MISIÓN DE ***SCORCHED.***

GRACIAS POR TU AYUDA EN RUSIA Y POR HACER QUE SIMMONS SE SUBA A BORDO.*

CUÍDATE, JAVI.

*The Scorched #1 --Thomas

CUANDO SUENE, VIAJARÁ A TRAVÉS DE LAS SOMBRAS PARA LLEGAR A DONDE DEBE ESTAR. POR AHORA PREFIERE LOS CAMINOS ABIERTOS MIENTRAS NAVEGA A NEWCASTLE, WYOMING.

... Y ENTONCES SHELLY DIJO, EN ESA RETUMBANTE VOZ SUYA, "CARIÑO, NO ERES LO ***SUFICIENTEMENTE HOMBRE*** PARA MÍ Y NO ME IMPORTA PARA QUIÉN TRABAJAS". ***¡ELLA ME MATA!***

ELLA HACE ESO TODO EL TIEMPO. ¡DIOS LA BENDIGA!

HABLANDO DE HOMBRES, PARECE QUE NO PUEDO SACAR ESTE SOBRINO DE SUS ***MALDITOS*** VIDEOJUEGOS.

"SIMPLEMENTE NUNCA QUIERE SOCIALIZAR MUCHO."

¡TAYLOR!

¿SÍ? ¿QUÉ PASA?

MIRA MI NUEVA MUÑECA. ¿QUIERES JUGAR?

TAYLOR MUERDE SU LENGUA, MIENTRAS SE ALEJA SABIAMENTE.

HA SIDO UN ALMA PERDIDA DESDE QUE LLEGÓ AQUÍ A NEWCASTLE.

SINTIÉNDOSE FUERA DE LUGAR Y DESCONECTADO DE TODO. ESCUELA. AMIGOS. FAMILIA. Y SÓLO SE PONE PEOR.

¡OYE, IMBÉCIL! ¿POR QUÉ ESTÁS TAN MALHUMORADO TODO EL TIEMPO? ¡¿CREES QUE ERES MEJOR QUE NOSOTROS, CHICO DAKOTA?!

TUFF GUY

VETE, ***PERDEDOR***. ¡VE A PASAR UN POCO MÁS DE RATO CON TU TÍA!

SÍ, ES ESO.

A LA VUELTA DE LA ESQUINA DE UN EDIFICIO CLAUSURADO ENCUENTRA UN RESPIRO.

¿QUIERES FUEGO?

Fssh

¡¿JAVIER?!

¡JESÚS, HOMBRE, ESTÁS AQUÍ!

JESÚS NO TIENE NADA QUE VER CON ESTO, CHICO.

QUIERO DECIR-- ¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ?!

¿ESTÁN ***VINIENDO!*** ¿ESTAMOS BAJO ATAQUE? ¡¿NECESITO ***HUIR?!***

RELÁJATE. SOMOS SÓLO TÚ Y YO. PERO ME ESTABA PREGUNTANDO...

ESTOY NECESITANDO AYUDA Y LA ***MEJOR*** PERSONA EN QUE PODRÍA PENSAR ERAS TÚ. ASÍ QUE, ¿QUIERES VENIR AL CAMINO CONMIGO?

¡EL CAMINO!

¡¡DIABLOS, ***SÍ,*** ***AMIGO!!***

¡SERÉ ROBIN PARA TU BATMAN ***CUALQUIER DÍA!***

lo siento.

OLVIDO QUE NO LEES, MALA REFERENCIA.

ENTONCES, ¿A DÓNDE NOS DIRIGIMOS?

LA RESPUESTA POR EL MOMENTO ES A NINGÚN LUGAR EN PARTICULAR.

ESTE ES EL TRATO, TAYLOR. NECESITO ENCONTRAR PERSONAS, CIERTAS PERSONAS COMO TU PADRE-- CUYA FAMILIA TUVO UN PAPEL IMPORTANTE EN LASTIMAR A *MI* FAMILIA.

¿VAS A MATARLOS? ¿COMO A MI PAPÁ?

ESE ES EL PLAN, SÍ.

¿POR QUÉ?

PORQUE TOMARON ALGO DE MÍ... A ***MI HERMANA***. SU NOMBRE ERA AMY. LA MAYOR PARTE DE MI VIDA, ELLA FUE LA ÚNICA FAMILIA QUE TUVE, LA ÚNICA CON LA QUE PODÍA HABLAR.

ELLOS LE HICIERON ALGO. Y NOS OBLIGARON A ***LOS DOS*** A HACER ALGO QUE ***NI SIQUIERA*** TE PUEDES ***IMAGINAR***.

ALGO QUE ME COME EL VIENTRE ***TODOS*** LOS DÍAS.

ESOS RECUERDOS BAÑAN A GUNSLINGER UNA VEZ MÁS

NECESITO DAR UN PASEO.

TAYLOR SE ASOMA DENTRO DE LA MOCHILA QUE DEJÓ JAVIER.

SANTO DIOS.

¡SOMOS ***RICOS!***

ESE PENSAMIENTO DURA UN BREVE FUGAZ MOMENTO, ANTES DE QUE LA REALIDAD SE DERRUMBE

¡LITERALMENTE!

THOOM

COMO UNA GRANADA EXPLOTANDO, TODO LO QUE IMPACTA ES LANZADO A VEINTE O MÁS PIES. INCLUIDO TAYLOR

TAYLOR... ESE ES TU NOMBRE, ¿NO ES ASÍ?

CREES QUE SÓLO VAS A ***ARRASTRARTE LEJOS, ¿ESE*** ES TU PLAN? NO SEAS ABSURDO. ¡LEVÁNTATE Y PELEA COMO SI TU VIDA DEPENDIERA DE ESO!

PORQUE EN VERDAD, LO HACE

DESAFORTUNADAMENTE, TAYLOR NO ES CAPAZ DE PONERSE DE PIE, YA QUE SU PIERNA IZQUIERDA HA SIDO LESIONADA POR LA FUERZA DEL CHOQUE.

¿ME ESCUCHAS?

DIJE...

¡LEVÁN-TATE!

¡DIJERON QUE ESTABAS CON GUNSLINGER!

TAYLOR INTENTA HABLAR, PERO SU GARGANTA ESTÁ SIENDO APLASTADA

¿ES ESO CIERTO?

¿ES ESO CIERTO?

THUK

KILL ALL HUMANS

bap

SI TOCAS A ESE CHICO OTRA VEZ-- TAMBIÉN PERDERÁS EL USO DE TU OTRA MANO.

fip

TAYLOR, NECESITO QUE TE PONGAS DETRÁS DE MÍ.

GUNSLINGER DA UN PASO HACIA SU ENEMIGO, COMO UN OSO PROTEGIENDO SU CRÍA. TAYLOR ESTÁ FUERA DE LOS LÍMITES.

AHORA.

COJEANDO SEVERAMENTE, TAYLOR HACE EXACTAMENTE LO QUE LE DICE.

DIME, GRANDOTE.

¿POR QUÉ NO DEBERÍA MATARTE EN DONDE ESTÁS PARADO?

¡TÚ!

TÚ MATASTE A MI FAMILIA.

SI LO HICE, ESTOY SEGURO QUE SE LO MERECÍAN.

¡JAVI, ***DISPÁRALE!*** ¡NO TE QUEDES AHÍ PARADO! ***¡ACIÉRTALE!***

VE A LA MOTOCICLETA, TAYLOR. ENCIÉNDELA. SI NO LLEGO EN TRES MINUTOS-- ***¡VETE!*** VETE TAN LEJOS DE AQUÍ COMO PUEDAS.

A MEDIDA QUE SE ACERCA EL DESCOMUNAL VILLANO, GUNSLINGER SE MANTIENE FIRME

TRES MINUTOS. ¿ENTIENDES ESO?

EL PRIMER GOLPE DE NUESTRO HÉROE ESTÁ DESTINADO A INHABILITAR A SU ENEMIGO INSTANTÁNEAMENTE

EL VILLANO APENAS SE ESTREMECE. ESO NUNCA HABÍA SUCEDIDO ANTES

FOOM

MIENTRAS SACA SUS ESPADAS, JAVIER SE MALDICE A SÍ MISMO, DEBIÓ HABER PUESTO UN CUCHILLO EN LA CABEZA DE ESTE TIPO CUANDO TUVO LA OPORTUNIDAD

PORQUE SU ENEMIGO ES LO SUFICIENTEMENTE INTELIGENTE PARA PROTEGER AHORA SU ROSTRO

¿Y QUÉ OTRAS OPCIONES HAY?

shk

shk

KRAK

BLAP

POKK

¡PELEA, MALDITA SEA!

HAHAHAHAHAHAHAHA

SU RISA PRONTO ES AHOGADA POR AULLIDOS PRIMARIOS

¡COBARDE! ¿ENVIANDO LOBOS OTRA VEZ? ¿ME VAN A COMER VIVO COMO LO HICIERON CON MI FAMILIA?

RECUERDO ESA NOCHE. ¿ERES... UN DESCENDIENTE?

¿ERES UN WINTERSTONE?

LO SOY.

SUPONGO QUE AMBOS FUIMOS ARRASTRADOS DENTRO DE ESE CAMBIO DE TIEMPO.

¡ESO SIGNIFICA QUE SABES DÓNDE ESTÁN LOS *OTROS!* LOS QUE ESTOY BUSCANDO.

BAM

BAM

BLAM

BAM

SUCEDE SIMULTÁNEAMENTE; LOS LOBOS SE LANZAN SOBRE WINTERSTONE, MIENTRAS GUNSLINGER, POR ALGUNA EXTRAÑA RAZÓN, CONTINÚA DISPARANDO AL SUELO.

CREANDO UNA ENORME NUBE DE POLVO, MOMENTÁNEAMENTE CEGANDO A LOS DOS OPONENTES.

BAM

BAM

PERO EN ALGÚN MOMENTO, EN MEDIO DE LA BATALLA Y LA CONFUSIÓN, EL VILLANO HA TENIDO SUFICIENTE. ¡DISPERSA EL AIRE CON **UN ATRONADOR** APLAUSO!

Y LO QUE SEA QUE GUNSLINGER ESTABA TRATANDO DE HACER...

CRAK

...¡NO FUNCIO-NÓ!

CONTINUARÁ...

0 :9 :9 :7